



Museo Ethnografico
Nunzio Bruno

CULTURALLEGRA

Attività didattica
2023 - 2024

**MUSEO NUNZIO
BRUNO**



CENTRO STUDI DI RICERCHE POPOLARI

XIRIDIA

Via Bellini,52

96014 Floridia (Sr)

tel. 328/5878001 - 335/1027794

www.museofloridia.it

FLORIDIA, 13/09/2023

Per il Dirigente Scolastico
Per il responsabile delle attività didattiche

Oggetto: Attività didattiche del Museo Etnografico “Nunzio Bruno” - A.S. 2023/24

Il Museo Etnografico “Nunzio Bruno” rappresenta un’importante chiave di lettura antropologica e culturale della storia della comunità floridiana. Istituito dalla Provincia Regionale di Siracusa e dal Comune di Floridia, ha sede in Piazza Umberto I, 27. Esso è articolato in due piani: il piano terra, costituito da sei sale dedicate all’esposizione permanente, il primo piano suddiviso in vari ambienti (laboratorio di ricerca, biblioteca, depositi, Sala polifunzionale “A. Uccello”).

La collezione che vi si trova allestita, sorta nei primi anni '70, documenta la vita quotidiana, le attività lavorative di braccianti e artigiani dell’altopiano Ibleo e si deve al Maestro Nunzio Bruno. I manufatti costituenti la collezione appartengono alla lavorazione del grano, all’allevamento e all’aggiogo del bestiame, alla pastorizia e ai cicli artigianali del calzolaio, dell’apicoltore, dello stagnino, del bottaio, dell’arrotino, del muratore, del cestaio, del tessitore, del ciabattino; sono inoltre sostanziate da collezioni di ceramica d’uso popolare, reperti litici, attrezzi e utensili facenti parte del frantoio e del palmento. Il ciclo produttivo che più d’ogni altro traccia le peculiarità del Museo è tuttavia quello inerente la “bottega del carradore”, che congloba tutto quanto era funzionale alla costruzione del carretto siciliano.

Attraverso le attività proposte dal Centro didattico-educativo interno, il Museo si propone quale luogo d’incontro, di maturazione e di crescita formativa, intendendo coinvolgere nel suo circuito culturale l’universo scolastico per instaurare un rapporto produttivo e continuativo fra le istituzioni, che conduca alla conoscenza della storia locale e alla valorizzazione del patrimonio.

In riferimento all’oggetto di cui sopra, il Museo Etnografico “Nunzio Bruno” comunica le norme generali e le disposizioni che regolano le mostre tematiche, le visite d’istruzione e le proposte didattiche per l’A.S. 2023/24

La Direttrice,
Cettina Bruno



PERCORSI DIDATTICI

Dall'ulivo all'olio

La pianta dell'ulivo e la sua storia - i frantoi dalle origini ad oggi.

- Visita del museo, con approfondimento del ciclo dell'olio.
- Visita di un frantoio moderno.
- Degustazione del pane caldo con l'olio appena prodotto.

Costo: € 6,00 (per singolo alunno)

"Giochi e dolci de'murticeddi" dal 15 ottobre al 10 novembre

La riscoperta del "Dono" nel ricordo dei parenti defunti, in controtendenza ad Halloween.

- Esposizione di antichi giochi e giocattoli
- Visita al Museo, con approfondimento della sezione.
- Degustazione della cotognata /Lectture sceniche dei *cunti* antichi

Costo: € 6,00 (per singolo alunno)

Il pane floridiano

Storia e tradizioni del pane negli Iblei

- Visita al Museo, con approfondimento della sezione
- Laboratorio didattico della panificazione
- Degustazione del pane condito (*pane cunzato*)

Costo: € 6,00 (per singolo alunno)

Il natale al museo - dal 13 dicembre al 6 gennaio

Mostra di presepi artistici e laboratorio didattico

L'atmosfera natalizia, ricreata con esposizioni tematiche, farà rivivere l'incanto del Natale e di Gesù Bambino.

- Visita al Museo
- Visita alle mostre allestite
- Laboratori tematici

Costo: € 7,00 (per singolo alunno) minimo 40 alunni

La minestra di S. Giuseppe - dal 1 al 31 marzo

Tradizione culinaria legata al rito socio religioso in onore di S. Giuseppe.

- Proiezione del video
- Visita al Museo
- Degustazione della minestra di legumi e verdure

Costo: € 7,00 (per alunno)



Dall'arnia al miele

La storia, la tradizione e la produzione del miele negli Iblei.

- Visita del museo, con approfondimento del ciclo del miele.
- Degustazione del miele

Costo: € 7,00 (per singolo alunno)

Trame d'identità (maggio 2024)

Storia, tradizioni del Palio Ippico Ascensione e mostre tematiche

La didattica museale verterà sui temi legati all'identità floridiana, sul mestiere tipico legato alla costruzione del carretto e ai suoi costruttori: i carradori, i carrettieri ed alla storia del Palio Ippico dell'Ascensione, fra i più antichi d'Italia.

LABORATORI DIDATTICI

Le armi e gli amori dei pupi all'Opra

Laboratorio di pupo siciliano con tecnica dello sbalzo

L'atavica tradizione meridionale: quella dei pupi siciliani e dei pupari. Un tema affascinante e poliedrico, apprezzato dai ragazzi e stimolante per gli studiosi, in quanto si presta ad essere affrontato e sviscerato su più fronti: storico e folkloristico, artistico e artigianale, letterario e culturale.

Come creta che muta

Laboratorio di lavorazione dell'argilla

Per sprigionare la fantasia che è in ogni allievo e far sì che si riveli in tutta la sua creativa immaginazione. I temi dei laboratori sono scelti in base al programma dei progetti annuali del Centro educativo. Si può plasmare la creta con le mani per dar forma ad una atavica materia utilizzata dall'uomo già ai primordi della sua esistenza nel mondo.

Coloriamo la vita

Laboratorio di disegno e pittura

Partendo dall'insegnamento del disegno, il laboratorio è utile a sviluppare nell'alunno la sensibilità artistica e il gusto estetico, al fine di valorizzare l'esperienza emozionale, potenziare l'immaginazione e la creatività ed educare all'osservazione. Le tecniche coloristiche utilizzate vanno dall'acrilico all'acquerello.

Increspa e modella

Laboratorio didattico di carta pesta e carta crespa

Su indicazione di un'abile esperta anche la carta può essere modellata, per dar vita ad oggetti che riempiono di gioia le giovani discenti



Dolciando...dolciando

Laboratorio dei Dolci Tipici Siciliani

La dolceria siciliana ammalia per prelibatezza e grande scelta. Preparazione di dolci legati indissolubilmente alla nostra tradizione.

Giochi d'intreccio

Laboratorio d'intreccio – tecnica di realizzazione di cesti antichi

Il Corso prevede l'apprendimento dei materiali, delle tecniche e degli strumenti relative all'arte dell'intreccio. L'arte dell'intreccio è uno dei mestieri più antichi praticati dall'uomo, che fin dagli esordi dell'agricoltura ha dovuto fabbricare con fibre vegetali cesti e contenitori vari per raccogliere e conservare alimenti e prodotti di ogni genere. In Sicilia all'arte dell'intreccio erano legati diversi mestieri: il *cufinaru*, il *liamaru* il *curdaru*, il *passaturi*, il *fasciddaru*, etc.

Creatively – Il Carnevale Floridiano

Laboratorio didattico sul tema del Carnevale

- Visita alla mostra allestita e al Museo Bruno
- Laboratorio tematico "Realizza la tua maschera"

Costo Laboratori didattici: € 7,00 ad alunno (n° minimo 30 alunni)

ESCURSIONI DIDATTICHE

Visita guidata Museo etnografico N. Bruno

Costo: € 3,00 ad alunno (sono concesse due gratuità per gli insegnanti)

Floridia terra di duchi, di fiori e d'amore

Itinerario storico, monumentale e museale alla riscoperta di Floridia

è un Tour per scoprire le origini della Città di Floridia e apprezzarne i beni monumentali e museali. Si visiteranno: Centro storico e Palazzo Municipale con Prima Casa, (dall'esterno) - le seguenti Chiese: Chiesa Madre, Chiesa di S. Antonino, Chiesa di S. Anna, Chiesa del Carmine e le preziose opere al loro interno. I seguenti musei: Museo Etnografico N. Bruno, Museo d'arte moderna e contemporanea, Parco Storico L. Migliaccio.

Costo: € 6,00 (per singolo alunno) - comprende la visita guidata dei siti indicati.

Si richiede nota scritta per usufruire dei servizi offerti

Può essere inoltrata via mail 15 giorni prima, firmata e timbrata dal Dirigente scolastico. In essa si dovranno specificare: il servizio richiesto, la data, il numero degli alunni; il contatto telefonico degli insegnanti accompagnatori.



Museo etnografico "Nunzio Bruno" - P.zza Umberto I, n°27 – Floridia

Tel: 328/5878001 - 335/1027794 – 389 5122009

mail: museobruno@gmail.com - web: www.museofloridia.it -  Museo etnografico Nunzio Bruno